

Kunstinstallatie in de Marollen creëert ontmoetingsmoment voor buurtbewoners

BRUSSEL

Op de lift aan de Marollen is nog tot eind augustus het kunstwerk 'If I had Wings' van Kaarina Kaikkonen te zien. Het werk bestaat uit ruim duizend T-shirts en werd in elkaar gestoken door vrijwilligers uit de Marollenwijk.

De inzameling van de T-shirts vond plaats in samenwerking met vrijwilligers uit de wijk en daarbuiten. Er werden zo'n duizend T-shirts geschonken voor de realisatie van het kunstwerk.

Het werk werd gemaakt door Kaarina Kaikkonen, een gerenommeerde kunstenares uit Finland. Ze is internationaal erkend voor haar monumentale sculpturen en installaties.

"Het kunstwerk brengt kleur in de Marollenwijk en nodigt uit om weg te dromen uit de dagelijkse realiteit van de stad", zegt minister van Openbare Werken Pascal Smet (SPA). "Dit werk doet nadenken over hoe we de openbare ruimte anders kunnen bekijken



■ Het kunstwerk aan de lift in de Marollen.

en creëert ontmoetingsmomenten tussen buurtbewoners."

Identiteit van de wijk

"Ik vind het essentieel dat er zo'n projecten in deze buurt een plaats krijgen", zegt Brusselschep van Cultuur en Toerisme Karine Lalieux (PS).

'If I had wings' is een van de drie kunstprojecten van Ifa Labo-

ratory en Arts Lab Brussels. Na gesprekken met buurtbewoners, kozen Ifa Laboratory en Kaikkonen ervoor om het kunstwerk boven aan de lift van de Marollen te plaatsen. Die staat symbool voor de identiteit van de wijk.

"De plaats verbindt twee stadsdelen met verschillende sociale en historische aspecten. Het moet gesprekken op gang brengen over de Marollen." (amg)